

Miejsca

Pragaleria
ul. Stalowa 3
Warszawa

Sala Konferencyjna
Aparthotel Stalowa 52
ul. Stalowa 54
Warszawa

Organizatorzy

Artur Paprocki
artur@polskagrafikacyfrowa.pl
+48 502 582 572
Mikołaj Konopacki
mikolaj@polskagrafikacyfrowa.pl
+48 884 798 852

Strona

www.polskagrafikacyfrowa.pl
<https://www.facebook.com/PolskaGrafikaCyfrowa>
plus.google.com/+PolskagrafikacyfrowaPl
https://twitter.com/info_pgc



Kierowane do: dla twórców kreacji Cosplay i Rekonstrukcji Historycznej

Opis Projektu:

Zaproszenie do udziału w
Nocy Muzeów dla twórców kreacji
Cosplay i Rekonstrukcji Historycznej

Propozycja ważna do:

10.05.15



Dla:
Twórców kreacji Cosplay
i Rekonstrukcji Historycznych

Przygotowane przez:
Artur Paprocki

Strona
www.polskagrafikacyfrowa.pl

Zapraszamy do uczestnictwa w naszym wydarzeniu, które odbędzie się w Noc Muzeów 16 maja 2015 roku. Podczas wieczoru, nasi twórcy tacy jak [Marek Madej](#) (CD Projekt Red, WIT), [Artur Sadłos](#) (Platige Image), [Grzegorz Przybyś](#) (CD Projekt Red) oraz wielu innych, posługujących się technikami komputerowymi, będą malować zaproszonych gości jak i brać udział w tzw. bitwie „Speedpaint on Demand”

Poszukujemy osoby posiadające stroje i kostiumy fantasy, steampunk i itp., a także rekonstrukcje ubiorów epokowych o czynny udział w tym wydarzeniu. Nasi artyści podejmą się próby namalowania Was technikami tradycyjnymi i komputerowymi przed publicznością zgromadzoną w galerii i wynajętej przez nas sali konferencyjnej w hotelu. Celem spotkania jest edukacja artystyczna, dobra zabawa oraz integracja środowiska plastycznego. Zależy nam aby zarówno osoby malujące, jak i malowane miały kontakt ze sobą, tak jak to miało miejsce wielokrotnie w historii malarstwa.

Impreza będzie nagrywana oraz nadawana na żywo.

Warunki udziału

Jeśli posiadasz strój, mundur, zbroję, kostium lub inną interesującą kreację wyślij do nas na adres kontakt@polskagrafikacyfrowa.pl zgłoszenie. Wymagania dotyczące zgłoszeń:

- 1) Zgłoszenie należy wysłać w formie maila z załączonym zdjęciami kreacji.
- 2) Kreacje należy opisać kilkoma zdaniami.
- 3) Prosimy o umieszczenie danych kontaktowych: imię, nazwisko oraz numer telefonu.
- 4) Zgłoszenia przyjmujemy do 10 maja.

Zgłaszając się na uczestnika, pamiętaj że:

1. Wyrażasz zgodę na nie odpłatny udział w wydarzeniu.
2. Wyrażasz zgodę na udział w publicznym wydarzeniu organizowanym przez Polską Grafikę Cyfrową w dniu 16 maja 2015 roku.
3. Twoja zgoda oznacza możliwość publikacji twojego wizerunku w trwającej podczas wydarzenia transmisji online organizowanej przez Polską Grafikę Cyfrową.
4. Wyrażasz zgodę aby dzieła wykonane przez artystów zaproszonych przez Polską Grafikę Cyfrową były rozpowszechniane i sprzedawane przez organizatora.

Nasza oferta wiąże się z gratyfikacją w formie wybranego dzieła które wydrukowane zostanie na koszty PGC w formie grafiki kolekcjonerskiej z numerem nakładu 1/X (gdzie X oznacza limitowaną serię) oraz podpisem autora.

Artur Paprocki



Ukończył Polsko-Japońską Wyższą Szkołę Technik Komputerowych na wydziale Multimedia, Grafika 3D. Nauczyciel na wydziale grafiki w Wyższej Szkole Informatyki i Zarządzania WIT. Prowadzi zajęcia z przedmiotów Film Cyfrowy oraz Motion Design. Właściciel agencji kreatywnej Mozaika zajmującej się marketingiem i usługami graficznymi dla telewizji i klientów korporacyjnych. Fan i popularyzator grafiki komputerowej.

Ulubiony artysta: Ralph McQuarrie, Adrian Smith, Karl Kopiński

Mikołaj Konopacki



Właściciel Carpe Artem – firmy założonej w 2008 roku. Zajmuje się doradztwem i pośrednictwem w zakresie handlu sztuką. Wieloletnie doświadczenie w Polsce i Europie, współpraca z galeriami w Polsce.

Ulubiony artysta: Ralph McQuarrie,

Pragaleria



Siedziba Polskiej Grafiki Cyfrowej od 2015 roku. Galeria należąca do Carpe Artem zajmująca się promocją młodej sztuki oraz doradztwem na rynku sztuki. <http://pragaleria.pl/>

**Projekt**

Polska Grafika Cyfrowa

Liczba zgłoszeń

Brak limitu

Cel

Wystawa, aukcja, promocja

Czas trwania projektu

16 maja 2015

Ważne informacje

Harmonogram współpracy

1. Spotkanie organizacyjne o godz. 17:00.
2. Godzinne sesje malarskie w galerii lub hotelu.
3. Przewidywany koniec spotkań około 1:00 w nocy 17 maja.

Dodatkowe regulacje

Uczestnik otrzyma pracę, do której pozował w formie wydruku kolekcjonerskiego giclee na papierze z podpisem autora.

Dla uczestników przewidujemy skromny catering w postaci napoi oraz drobnych przekąsek.

Dojazd i zakwaterowanie nie są zagwarantowane przez organizatora.

Organizator nie odpowiada za własność materialną uczestników w drodze na imprezę ani podczas jej trwania.

Kontakty

Artur Paprocki

+48 502 582 572

artur.paprocki@polskagrafikacyfrowa.pl**Mikołaj Konopacki**

+48 884 798 852

mikolaj.konopacki@polskagrafikacyfrowa.pl

Adresy

Pragaleria

ul. Stalowa 3

Warszawa

Sala Konferencyjna**Aparthotel Stalowa 52**

ul. Stalowa 54

Warszawa