



Mieczysław Wasilewski

Luiza Kwiatkowska



Związek Polaków na Łotwie PROMIEŃ oraz Centrum Kultury Polskiej 27 11 2021 - 10 12 2021

The Union of Poles in Latvia PROMIEŃ and Polish Cultural Center 27 11 2021 - 10 12 2021



Mieczysław Wasilewski Luiza Kwiatkowska

Wasilewski / Kwiatkowska / 2021 /

Kurator wystawy Jarosław Tondera

Curator of the exhibition Jarosław Tondera

Związek Polaków na Łotwie PROMIENŃ oraz Centrum Kultury Polskiej

The Union of Poles in Latvia PROMIENŃ and Polish Cultural Center

27 11 2021 - 10 12 2021

27 11 2021 - 10 12 2021



Centrum Kultury Polskiej w Daugavpils



WIT.edu.pl
SZKOŁA WYŻSZA

MIECZYŚLAW WASILEWSKI

SZKOŁA WYŻSZA

PREZENTOWANE prace to w większości ilustracje do plakatów filmowych, społecznych lub wystawowych. Cechą wyróżniającą mój warsztat jest synteza formalna polegająca na wydobyciu istoty rzeczy poprzez odrzucenie wszelkich ozdobników. Plakat ma być jak aforyzm Stanisława Jerzego Leca: „Wystarczy słowo, reszta jest gadaniem“ ■

THE PRESENTED works consist mostly from illustrations to movie, social art and exhibition posters. The defining quality of my workshop is the synthesis of form, based on grasping the essence of the matter by discarding any and all unnecessary ornamentation. A poster should follow the advice from a Stanislaw Jerzy Lec's aphorism: „A word is enough, the rest is just talk“ ■

LUIZA KWIATKOWSKA



WYSTAWA ta jest bardzo miłym spotkaniem z Profesorem Mieczysławem Wasilewskim we wspólnym wizualnym zestawieniu. Nasze spotkania trwają od niemalże dwudziestu lat, początkowo jako studentka, później doktorantka oraz asystentka w pracowni Plakatu. Zmieniają się miejsca, ale nasze rozmowy i poszukiwania zazwyczaj dążą do skrótu wizualnego, esencji. Zawsze fascynowała mnie energia, która płynie z prostego gestu, tak jak u Profesora Wasilewskiego, obraz mówi sam za siebie. Moje prace są taką właśnie próbą, odręcznym śladem, który posiada wizualne znaczenie ■

THIS EXHIBITION is a very nice meeting with the professor Mieczysław Wasilewski in a joint visual statement. Our meetings have been going on for almost twenty years, initially as a student, later PhD student and assistant in the poster studio. Places change but our conversations and searches usually aim for a visual shortcut, essence. I've always been fascinated by the energy that comes from a simple gesture, just like with Professor Wasilewski, the picture speaks for itself. My works are just such an attempt, a handwritten trace that has visual significance ■



Mieczysław Wasilewski

SZKOŁA
WYŻSZA



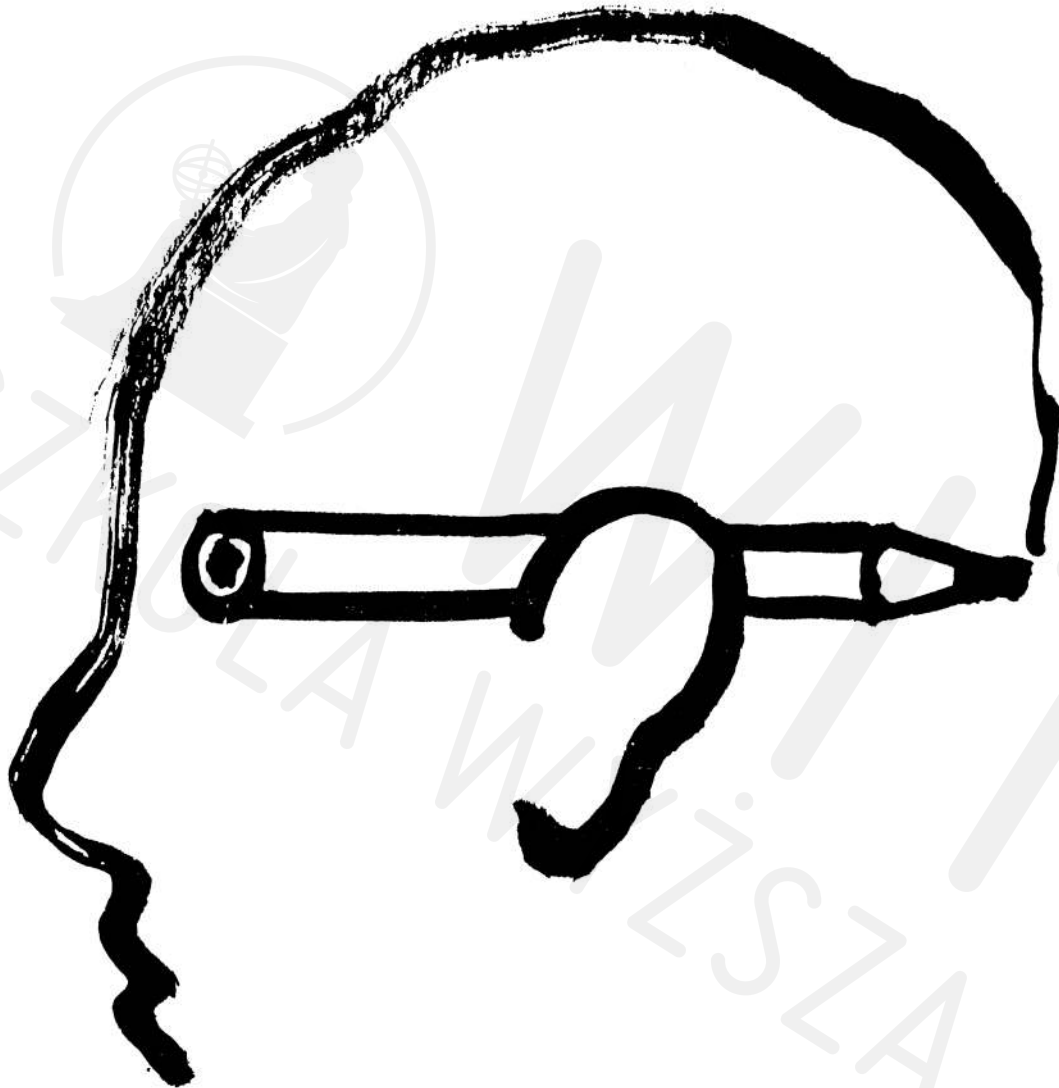




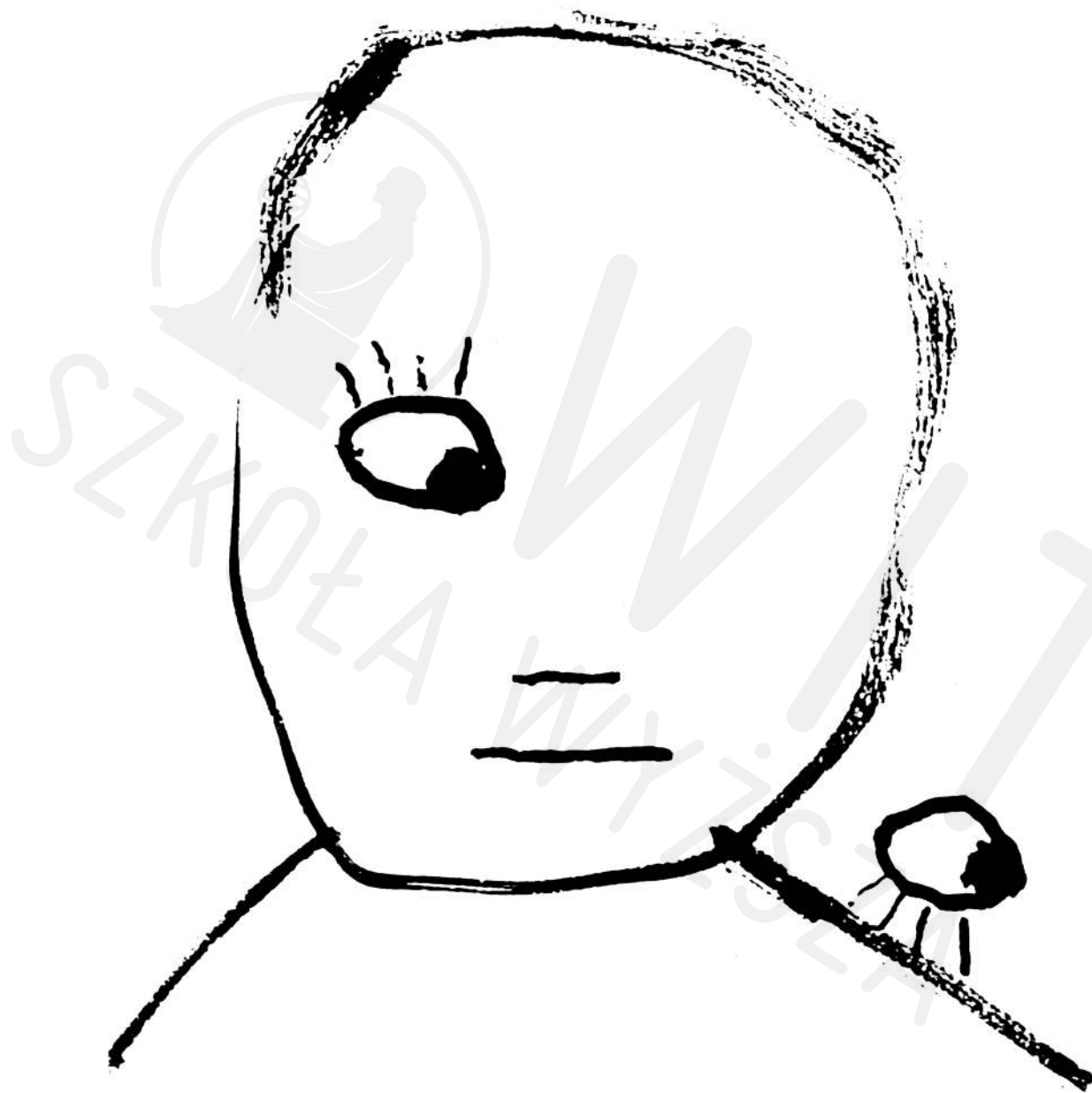


SZKOŁA WYŻSZA

















SZKOŁA WYKŁAD
SZKOŁA WYKŁAD



Luiza Kwiatkowska

SZKOŁA

WYŻSZA

**blue cat****tusz na papierze, grafika komputerowa**

ink on paper, computer graphics

70 x 100 cm

2021

**cat fire****tusz na papierze, grafika komputerowa**

ink on paper, computer graphics

70 x 100 cm

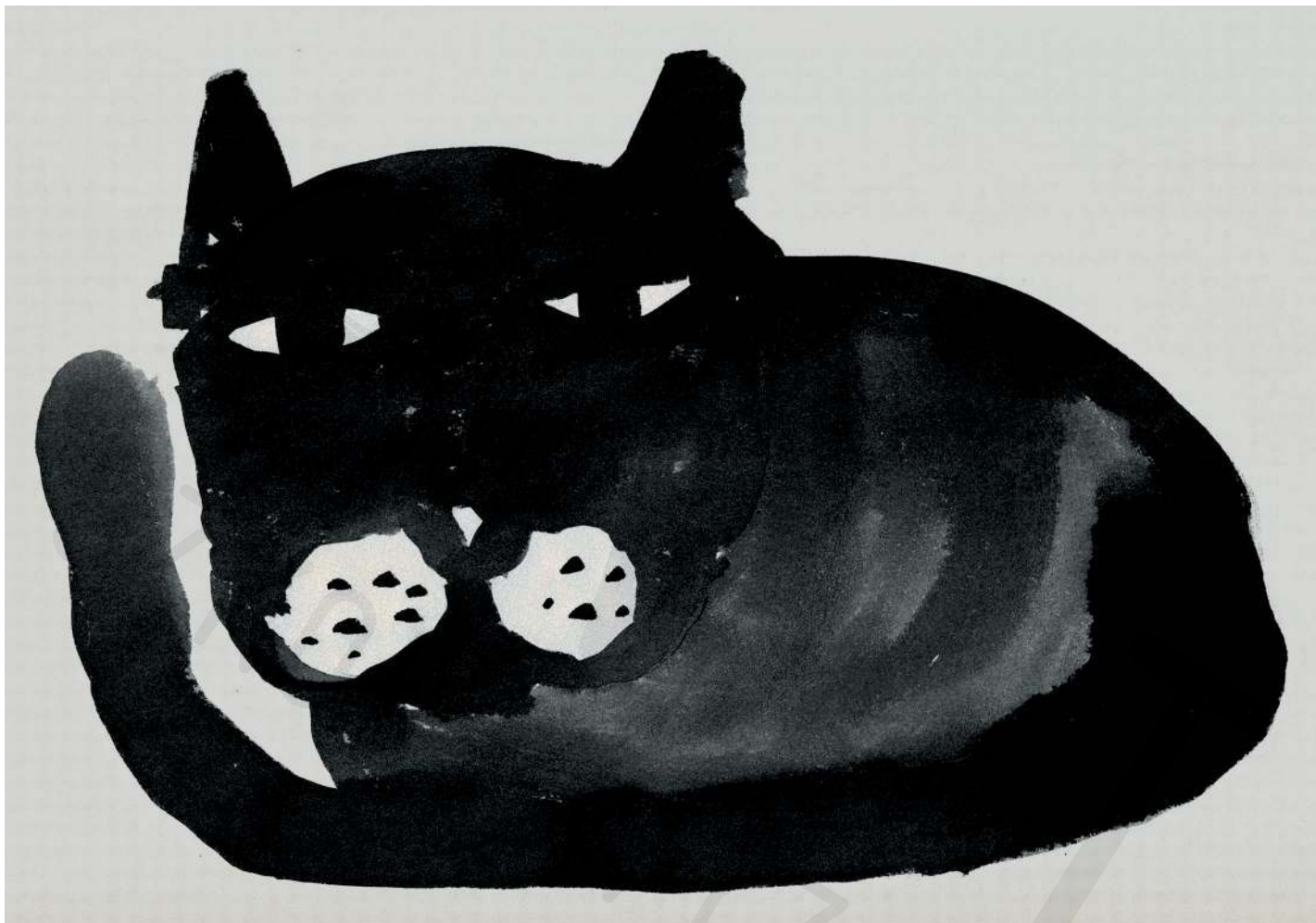
2021

**cat really****tusz na papierze, grafika komputerowa**

ink on paper, computer graphics

70 x 100 cm

2021

**cat silence****tusz na papierze, grafika komputerowa**

ink on paper, computer graphics

70 x 100 cm

2021



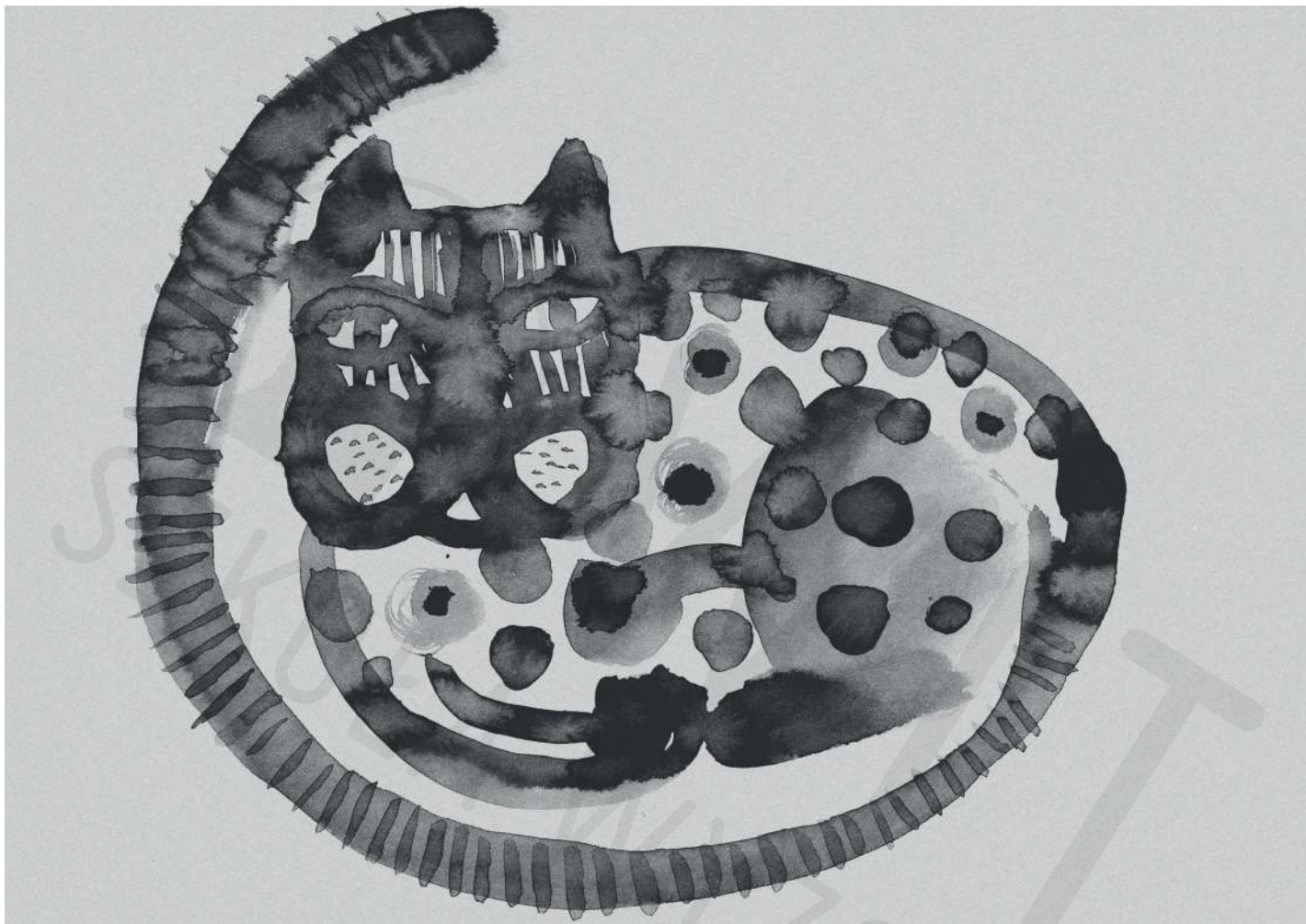
curious cat
tusz na papierze, grafika komputerowa
ink on paper, computer graphics
100 x 70 cm
2021

**fine cat****tusz na papierze, grafika komputerowa**

ink on paper, computer graphics

70 x 100 cm

2021

**gray cat****tusz na papierze, grafika komputerowa**

ink on paper, computer graphics

70 x 100 cm

2021



green cat
tusz na papierze, grafika komputerowa

ink on paper, computer graphics

100 x 70 cm

2021



just cat

tusz na papierze, grafika komputerowa

ink on paper, computer graphics

70 x 100 cm

2021



orange cat
tusz na papierze, grafika komputerowa
ink on paper, computer graphics
100 x 70 cm
2021

**pretty cat****tusz na papierze, grafika komputerowa**

ink on paper, computer graphics

70 x 100 cm

2021



this charming cat
tusz na papierze, grafika komputerowa

ink on paper, computer graphics

70 x 100 cm

2021

Mieczysław Wasilewski

Urodzony 1 stycznia 1942 r. w Warszawie. W latach 1960-1966 studiował na Wydziale Malarstwa i Grafiki warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych, dyplom w pracowni prof. Henryka Tomaszewskiego. Zajmuje się plakatem, ilustracją, grafiką wydawniczą. Profesor w Wyższej Szkole Informatyki Stosowanej i Zarządzania w Warszawie pod auspicjami PAN, prowadzi pracownię plakatu. Wcześniej profesor w Akademii Sztuk Pięknych i Europejskiej Akademii Sztuki w Warszawie, w obu uczelniach prowadził Pracownię Projektowania Graficznego. Był wykładowcą na uczelniach artystycznych w Holandii, Syrii, Finlandii, Niemczech, Francji, Meksyku, Chile, Kanadzie, Stanach Zjednoczonych, Iranie i Szwajcarii. Brał udział w kilkuset wystawach polskiego plakatu i ilustracji w kraju i za granicą. Uczestniczył w dziesiątkach międzynarodowych imprez sztuki plakatu. Laureat wielu prestiżowych nagród i wyróżnień w dziedzinie plakatu i grafiki wydawniczej.

Mieczysław Wasilewski

Mieczysław Wasilewski was born on January 1 st, 1942, in Warsaw. From 1960 to 1966, he studied on the Academy of Fine Arts in Warsaw, Faculty of Painting and Graphics, and obtained his diploma in the Atelier of professor Henryk Tomaszewski's. The area of his activity is poster, illustration and editorial graphics.

He works as a professor in the University of Information Technology and Management in Warsaw under the auspices of the Polish Academy of Sciences, he's the head of the Poster Design Atelier. Earlier, the professor in Academy of Fine Arts and in the European Academy of Arts (EAS), both in Warsaw. In both schools, he's the head of the Graphic Design Atelier. He was a visiting lecturer in artistic schools in Holland, Syria, Germany, France, Mexico, Chile, Canada, United States, Iran and Switzerland. He took part in hundreds of national and international exhibitions concerning Polish poster and illustration. He also participated in dozens of international artistic enterprises in the poster area. He obtained numerous prestigious awards and praises in the field of poster as well as editorial graphics.

Ostatnie wystawy indywidualne

- 2021** Galeria Casa Matei, Kluż-Napoka, Rumunia
2021 HOŹA Gallery, Warsaw
2020 SASKA Gallery, Lublin
2017 WILANÓW Poster Museum, Warsaw
2017 Patio 2 Gallery, The Academy of Humanities and Economy, Łódź
2016 Polish Institute, Budapest
2015 Gazeta Wyborcza Gallery, Warsaw
2012 The Academy Salon, Academy of Fine Arts Warsaw („BMW trio/solo“)
2011 Hochschule der Kust, Basel
2011 Academy of Fine Arts, Katowice
2011 Pigasus Gallery, Berlin
2011 Café Relaks, Warsaw

Most recent solo shows

- 2021** Gallery Casa Matei, Cluj-Napoca, Romania
2021 HOŹA Gallery, Warsaw
2020 SASKA Gallery, Lublin
2017 WILANÓW Poster Museum, Warsaw
2017 Patio 2 Gallery, The Academy of Humanities and Economy, Łódź
2016 Polish Institute, Budapest
2015 Gazeta Wyborcza Gallery, Warsaw
2012 The Academy Salon, Academy of Fine Arts Warsaw („BMW trio/solo“)
2011 Hochschule der Kust, Basel
2011 Academy of Fine Arts, Katowice
2011 Pigasus Gallery, Berlin
2011 Café Relaks, Warsaw

Luiza Kwiatkowska

Obroniła dyplom w pracowni Plakatu Prof. Mieczysława Wasilewskiego z wyróżnieniem w 2005 roku.

Od 2007 roku jako asystentka w dyplomującej pracowni projektowania plakatu prof. Mieczysława Wasilewskiego. Pracę doktorską obroniła w 2010 roku na wydziale grafiki warszawskiej ASP, podejmując tematykę bezdomności miejskich kotów. Od 2016 wykładowca w pracowni komunikacji wizualnej, prowadzi zajęcia z projektowania graficznego. Od 2018 roku jest wykładowcą w Wyższej Szkole Informatyki Stosowanej i Zarządzania na kierunku Grafika w Warszawie.

Twórcze poszukiwania kontynuuje w takich dziedzinach jak grafika wydawnicza, ilustracja, plakat, fotografia.

Zajmuje się również obrazem ruchomym tworząc wideoklipy. Jej prace publikowane są w prasie. Jest autorką wystaw indywidualnych, m. in. "Flash", "Amor Omnia", "Stacatto", "Aha", "Arcanum", "Sekrety Życia", które prezentowane były w Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie.

Jej plakaty prezentowano na Biennale Plakatu Polskiego w Katowicach oraz na Międzynarodowym Biennale Plakatu w Warszawie. Lubi pracę ze studentami i ich ciekawe spostrzeżenia.

Luiza Kwiatkowska

Obtained diploma in Prof. Mieczyslaw Wasilewski's Poster Design studio with honours in 2005.

Since 2007 has been working as an assistant in the graduate poster design studio of Prof. Mieczyslaw Wasilewski. Defended her doctoral thesis in 2010 at the Faculty of Graphic Design of the Academy of Fine Arts in Warsaw, taking up the subject of urban cat homelessness. Since 2016 a lecturer in the visual communication studio, she teaches graphic design. Since 2018 she has been a lecturer at the College of Applied Computer Science and Management in the Graphic Design department in Warsaw.

He continues his creative explorations in areas such as editorial graphics, illustration, poster, photography.

She also works with moving images by creating video clips. Her works are published in the press. She is the author of solo exhibitions, among others: "Flash", "Amor Omnia", "Stacatto", "Aha", "Arcanum", "Secrets of Life", which were presented in the Adam Mickiewicz Museum of Literature in Warsaw.

Her posters were presented at the Polish Poster Biennale in Katowice and at the International Poster Biennale in Warsaw. She enjoys working with students and their interesting insights.

Wystawy indywidualne

- 2005** ASP Warszawa, galeria Aspekt, wystawa rysunku Aneks
- 2006** Cafe Szpilka Warszawa, wystawa ilustracji
- 2006** Galeria Rio Warszawa, wystawa ilustracji
- 2008** Green Gallery, Stare Miasto, wystawa ilustracji
- 2008** wystawa „Młoda Grafika” w Galerii Sztuki Mediów, ul. Spokojna 15
- 2009** Centrum Artystyczne Radomska, Wystawa „Stacatto”
- 2010** wystawa w Arkadach Pałacu Ministra Skarbu w Warszawie, „Sekrety Życia”, Kalendarz Poetycki
- 2010** Alternatywa Cafe, ul. Złota 11 Warszawa, wystawa „Aha” ilustracje
- 2010** Muzeum Literatury, Rynek Starego Miasta 20 „Sekrety Życia”, Kalendarz Poetycki
- 2011** Mała i Czarna Jazz Club, Warszawa, „Flash” wystawa ilustracji
- 2011** Tabu Club Warszawa, „Arcanum” wystawa ilustracji
- 2011** Kasyno w Hotelu Hyatt Warszawa, wystawa ilustracji „Abracadabra”
- 2012** Centrum Sztuki Współczesnej Solvay Kraków, wystawa „Staccato” ilustracje
- 2012** To Lubię, ul. Freta 10 Warszawa, wystawa ilustracji „Abracadabra”
- 2013** Dom Sztuki Warszawa, ul. Wiolinowa 14, wystawa „UPS!” ilustracje
- 2014** Stara Kamienica, ul. Widok 8, Warszawa, wystawa „Instant” ilustracje
- 2015** Galeria w Kasyńce Hotelu Marriott Warszawa, wystawa „A posteriori” ilustracje
- 2015** Noc Muzeów, Centrum Sztuki Współczesnej Suwałki, wystawa „Aha” ilustracje
- 2015** Galeria Delfiny, ul. Smulikowskiego 10 lok. 2 Warszawa, wystawa „Instant” ilustracje
- 2016** Hotel Marriott Warszawa, wystawa „Tempus Futurum” ilustracje
- 2017** Klub Księgarza Warszawa, premiera Kalendarza „Ergo” ilustracje
- 2018** Dom Dziennikarza, ul. Foksal 3/5, premiera Kalendarza

Individual exhibitions

- 2005** ASP Warsaw, Aspekt Gallery, exhibition of drawings Aneks
- 2006** Cafe Szpilka Warsaw, illustrations exhibition
- 2006** Rio Gallery Warsaw, illustrations exhibition
- 2008** Green Gallery, Old Town, illustrations exhibition
- 2008** “Młoda Grafika” exhibition in Media Art Gallery, Spokojna St. 15
- 2009** Artistic Center Radomsko, “Stacatto” exhibition
- 2010** exhibition in Arkady Palace of Minister of Treasury in Warsaw, “Secrets of Life”, Poetic Calendar
- 2010** Alternatywa Cafe, Złota 11 St., Warsaw, exhibition “Aha” illustrations
- 2010** Museum of Literature, Rynek Starego Miasta 20 “Secrets of Life”, Poetic Calendar, Poetic Calendar
- 2011** Mała i Czarna Jazz Club, Warsaw, “Flash” exhibition of illustrations
- 2011** Tabu Club Warsaw, “Arcanum” exhibition of illustrations
- 2011** Casino in Hyatt Hotel Warsaw, “Abracadabra” exhibition of illustrations
- 2012** Center of Contemporary Art Solvay Cracow, “Staccato” exhibition of illustrations
- 2012** I like it, 10 Freta St. Warsaw, illustrations “Abracadabra” exhibition
- 2013** Dom Sztuki Warsaw, 14 Wiolinowa St., “UPS!” illustrations
- 2014** Stara Kamienica, Widok 8 st., Warsaw, “Instant” illustrations
- 2015** Gallery in Mariott Hotel Casino, Warsaw, “A posteriori” illustrations
- 2015** Night of Museums, Centre for Contemporary Art Suwalki, “Aha” illustrations
- 2015** Delfiny Gallery, Smulikowskiego St. 10 lok. 2 Warsaw, “Instant” exhibition illustrations
- 2016** Mariott Hotel Warsaw, “Tempus Futurum” exhibition illustrations
- 2017** Klub Księgarza Warszawa, premiere of “Ergo” Calendar illustrations
- 2018** Dom Dziennikarza, 3/5 Foksal Street, premiere of the Calendar “Abstractivus” illustrations

„Abstractivus” ilustracje

2018 Winny Przystanek Warszawa, wystawa „Abstractivus” ilustracje

2019 Stalowa Art Weekend, Otwarta pracownia Stalowa 13, wystawa Czarno to widzę

2020 Portfolio WIT / wystawa studentów i wykładowców / Taiwan / Tajpej

2020 Wystawa ilustracji / Fake News / Miejska Biblioteka Publiczna / Ciechanów / Czerwiec 2020 /

2021 „ILLU” wystawa ilustracji, Kongres Polaków w Republice Czeskiej

2018 Winny Przystanek Warsaw, exhibition “Abstractivus” illustrations

2019 Stalowa Art Weekend, Otwarta pracownia Stalowa 13, exhibition “Czarno to widzę”

2020 WIT Portfolio / student and faculty exhibition / Taiwan / Taipei

2020 Exhibition of illustrations / Fake News / Municipal Public Library / Ciechanow / June 2020 /

2021 „ILLU” illustration exhibition, Congress of Poles in the Czech Republic

SZKOŁA
WYŻSZA
WIT



WIT

SZKOŁA WYŻSZA

www.wit.edu.pl

WIT

**Wyższa Szkoła Informatyki Stosowanej
i Zarządzania
pod auspicjami PAN**

ul. Newelska 6
01-447 Warszawa
tel: 22 3486 523

WIT

**Warsaw School of Information Technology
under the auspices of the Polish Academy
of Sciences**

Newelska 6
01-447 Warsaw
phone: +48 22 3486 523

KIERUNEK GRAFIKA

Studia I stopnia

Grafika użytkowa
Technologie multimedialne
Projektowanie graficzne w Internecie

Studia II stopnia

Grafika cyfrowa
Zaawansowane multimedia

Studia podyplomowe

Grafika komputerowa

DEGREE COURSE

BA studies

Applied graphics
Multimedia technologies
Graphic design in internet

MA studies

Digital graphics
Advanced multimedia technology

Postgraduate studies

Computer graphics

ISBN: 978-83-61551-75-1